

# KLEUR EN HARMONIE

## KLEUREN KUN JE VOLGENS VERSCHILLENDE HARMONIEËN COMBINEREN

Als je de video's achter elkaar hebt bekeken en ook de oefeningen hebt gedaan, ben je al aardig op weg om veel te weten over hoe kleur en kleurcombinaties op zich werken en hoe jij ermee kunt werken zodat het allemaal in je voordeel gaat werken. Ben je eenmaal in die 'flow' dan zul je niet alleen veel complimenten krijgen, belangrijker is dat je je ook beter in je vel zult voelen.

Dit is een video over kleurharmonieën waarin je heel wat kennis krijgt aangereikt die in de officiële kleurentheorie aan de orde komt. Vind je dit interessant, dan kun je op internet nog veel meer informatie vinden.

Zelden draag je maar één kledingstuk; je draagt meestal meerdere – in een bepaalde kleurstelling, afhankelijk van wat je gewend bent te doen. Draag je meerdere kledingstukken in ongeveer dezelfde kleur? Of draag je juist meerdere kleuren? En welke kleuren kies je dan bij elkaar? Daar gaat deze video over.

We zetten de behandelde harmonieën nog even op een rijtje:

**Monochromatisch:** een kleurcombinatie van nuances van één kleur.

Vragen nauwelijks aandacht en zijn daarom heel rustig. Oppassen dat het niet saai wordt.

**Achromatisch:** een combinatie van zwart en/of wit en/of grijs. Rustig en mooi. Oppassen dat het niet saai of somber wordt.

**Complementair:** een combinatie van kleuren die tegenover elkaar staan in het kleurenwiel. We noemen het ook wel een 'complementair contrast' omdat ze zo sterk van karakter verschillen: complementaire combinaties bestaan namelijk uit een warme en een koele kleur die elkaar niet aanvullen, maar juist sterk accentueren. Alleen rood-en-groen is een complementaire combinatie die je neutraal kunt noemen: namelijk niet echt koel, maar ook niet echt warm. Ze accentueren elkaar wel. Zwart en wit zijn in feite ook complementaire kleuren die elkaar heel sterk accentueren.

## KLEUR EN HARMONIE VERVOLG

**Complementaire** combinaties zijn opvallend en vragen veel aandacht.

**Analoog:** een combinatie van kleuren die naast elkaar staan in het kleurenwiel en ten minste één kleur gemeen hebben. Daardoor zijn ze verwant aan elkaar, zelfs wanneer ze de grens van koel en warm overschrijden.

Analoge combinaties zijn rustiger en geven een hartelijke, open uitstraling.



De beste accentkleuren voor jou zijn de complementaire en analoge kleuren van je eigen kleuring, n.l. de kleur van je huid, haar en ogen. Daar kun je rekening mee houden wanneer je straks accessoires, sjaals, blouses of shirtjes gaat kopen.

### **VRAAG: WAT HEB JE GELEERD IN DEZE VIDEO? EN... IN HOEVERRE COMBINEER JE AL OP EEN OF MEER VAN DEZE MANIEREN ZONDER DAT JE WIST WAT JE DEED?**

- Ik begrijp nu beter wat ik moet doen als ik combinaties van kleuren maak.
- Ik vind het nog wel verwarrend omdat er zoveel verschillende termen spelen: koele en warme kleuren, contrasten en nu weer harmonieën.
- Ik draag bijna nooit veel kleuren bij elkaar omdat ik bang ben dat het lelijk staat, maar nu weet ik waar ik op moet letten.
- Ik vind het wel leuk om nu te weten welke kleding en kleuren ik moet aantrekken om een bepaalde uitstraling te creëren.

## KLEUR EN HARMONIE VERVOLG

### OEFENINGEN

#### STAP 1

Ga eens na welke combinaties je met de kleding die je nu hebt al kunt maken. Trek zo'n set aan en kijk goed naar jezelf. Hoe voel je je erin? Je kunt bij het combineren lichte kleuren bij elkaar doen, of donkere en lichte, of alleen donkere. Als je de hier behandelde harmonieën maar in de gaten houdt. (Er zijn er meer, maar in kleding zijn die niet erg toepasbaar. Daarom worden ze in deze cursus niet genoemd.)

#### STAP 2

Concludeer welke combinaties je automatisch altijd maakt in je kleding en ga eens bewust aan de slag met de andere harmonieën. Je kunt voor je eigen spiegel net zo brutaal zijn als je wilt, niemand die het ziet.

#### STAP 3

Waag je het om bewust harmonieën te creëren in kleding waarin je de deur uit gaat, dan voelt het misschien beter om voorzichtig te beginnen met kleine veranderingen.

#### STAP 4

Ga nu uit van de uitstraling die de vier harmonieën creëren en schrijf eens op wanneer je welke uitstraling zou willen hebben. Schrijf dan op welke combinaties je met je kleding zou willen maken. Vergeet hierbij ook je accessoires niet, vooral bij complementaire combinaties.

#### STAP 5

Maak een lijstje van stukken die je wilt kopen om de harmonieën te kunnen maken die je mooi vindt. Bedenk dat we in een tijd leven waarin je zichtbaar dient te zijn. Op je eigen manier en in je eigen kleuren, maar wees niet langer bang om gezien te worden.

**VEEL PLEZIER!**

